

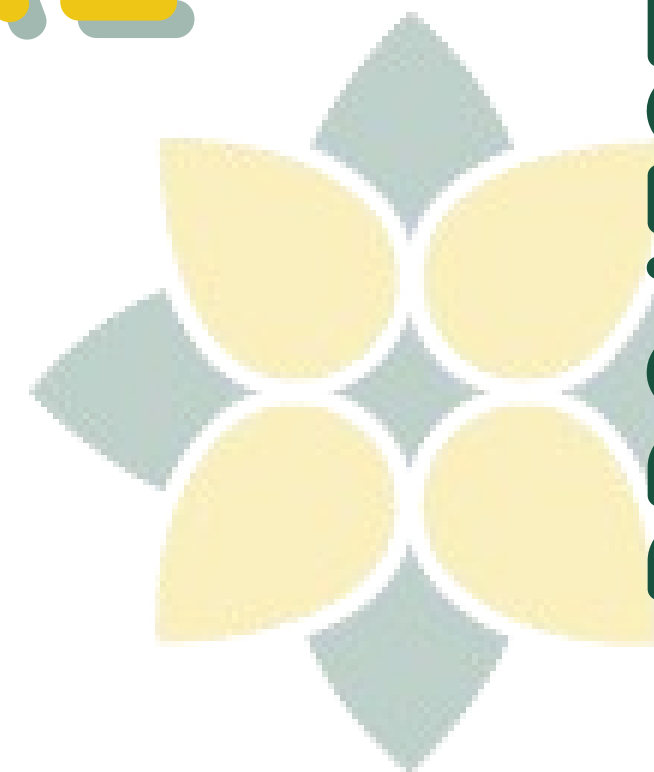


ECONOMIA CIRCOLARE

I.I.S. Tartaglia Olivieri (Bs)

Classe 3[^]IL – a.s. 2023/2024

– Elaborato 10 –



PROJECT WORK



**«Niente si distrugge.
Tutto si trasforma»**

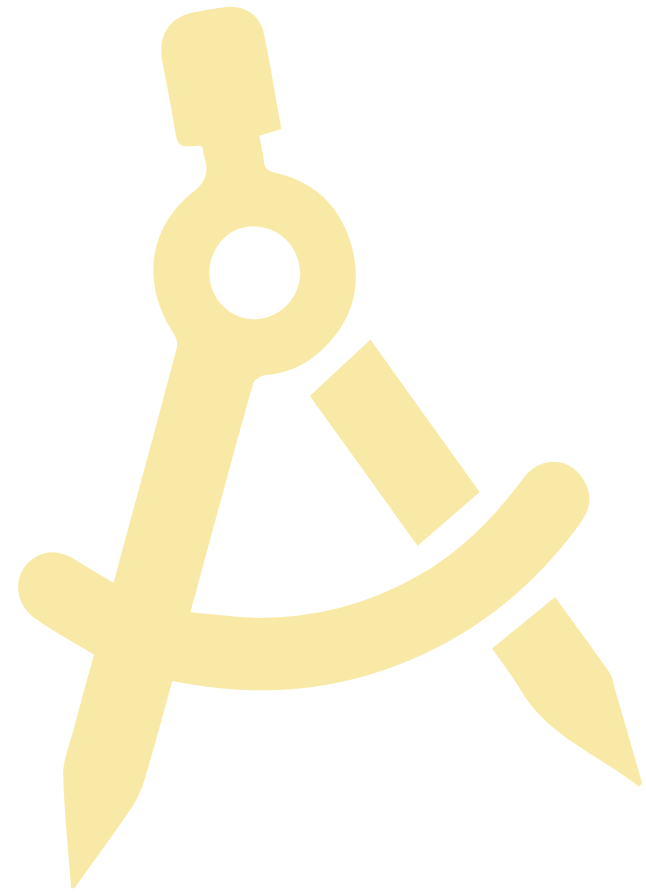
Questo potrebbe essere il riassunto del principio base dell'Economia circolare: un modello produttivo che si concentra nel dare nuova vita ai materiali di scarto.



Gli studenti, dopo aver approfondito il tema dell'Economia circolare attraverso incontri specifici con educatori ambientali della coop. CAUTO, hanno prodotto dei bozzetti progettando un'installazione artistica, ispirata ai valori della tematica affrontata e composta da materiali di riciclo, per un'ipotetica collocazione in un'area del giardino della cooperativa.



ESPRIMERSI ATTRAVERSO L'ARTE



Arte e Ambiente schizzi ^{TAVOLA 1}



♥ **Cauti** si impegna nell' inserzione sociale, la parte sempre forte delle nostre, hanno più del 50% di personale in cassa integrazione, persone con disabilità o pregiudicati, esclusive persone per fare del bene, opere di carità da mandare.

♥ **ambiente.**
Cauti si impegna ad essere il più ecologico, il maggior di tutti, quello di tutti, tutti i tipi.



La rete di cooperative è un unico che si impegna di essere in contatto con il mondo, anche grazie ai loro progetti e le loro iniziative e quelle sociali.



♥ **Qualità**
Cauti si impegna a creare prodotti di qualità, ridurre le emissioni, dare il meglio a chi ne ha più bisogno.

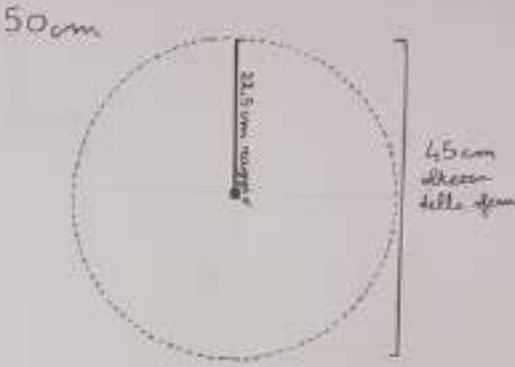


Arte e Ambiente studio TAVOLA 2

materiali e tecniche

• Utilizzare l'argento vivo da colli delle mani, una volta
 aragosto, una volta bollitura liquida, argilla liquida, una volta
 liberata la sostanza delle stampi, l'acqua, un'acqua, per un'acqua
 e, a volte, una volta colta, color di bianco-giallo.
 • il mondo, una foto di plastica, colorata con una lamina di plexiglass

Schema colori



creando che uno
 degli occhi di
 conto e quello della
 inner come vuole.
 ho creato un progetto
 dove chi lo vede
 prende da pensare
 dal a dipingere, poi
 mettere, disporre o usare
 il mondo, un triangolo
 da essere o usare,
 dando con una possibilità
 per esprimere e per
 realizzare tra di loro.



