



ECONOMIA CIRCOLARE

I.I.S. Tartaglia Olivieri (Bs)

Classe 3[^]IL - a.s. 2023/2024

- Elaborato 18 -



PROJECT WORK



**«Niente si distrugge.
Tutto si trasforma»**

Questo potrebbe essere il riassunto del principio base dell'Economia circolare: un modello produttivo che si concentra nel dare nuova vita ai materiali di scarto.



Gli studenti, dopo aver approfondito il tema dell'Economia circolare attraverso incontri specifici con educatori ambientali della coop. CAUTO, hanno prodotto dei bozzetti progettando un'installazione artistica, ispirata ai valori della tematica affrontata e composta da materiali di riciclo, per un'ipotetica collocazione in un'area del giardino della cooperativa.



ESPRIMERSI ATTRAVERSO L'ARTE



Arte e AMBIENTE

Schiavi



l'asfalto dell'economia circolare che chiude il cerchio di consumo incontrollato di beni e materiali. Altrimenti spreca e riduce così gli impatti ambientali. La fa coinvolgere persone in condizioni transitorie o permanenti di difficoltà fisica o psicologica a volte causati dai percorsi della vita e persone del tutto normali, creando reciproco riconoscimento, conoscenza e legami. Di avvera così

Rete CAUTO
Nell'economia circolare ogni scatto è sottoposturato. Attraverso il recupero del valore della strategia si realizza, prima di tutto, il recupero della dignità delle persone poste ai margini, la possibilità di lavorare - spesso non considerate utili - in un



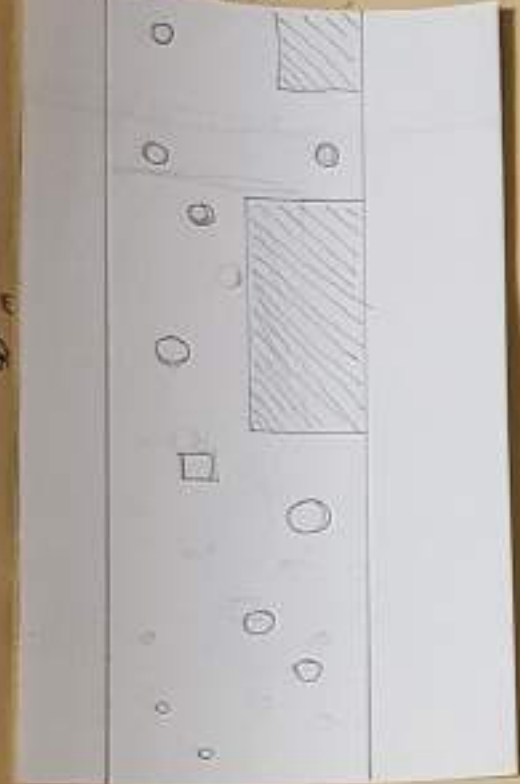
Schiavi

Schiavi

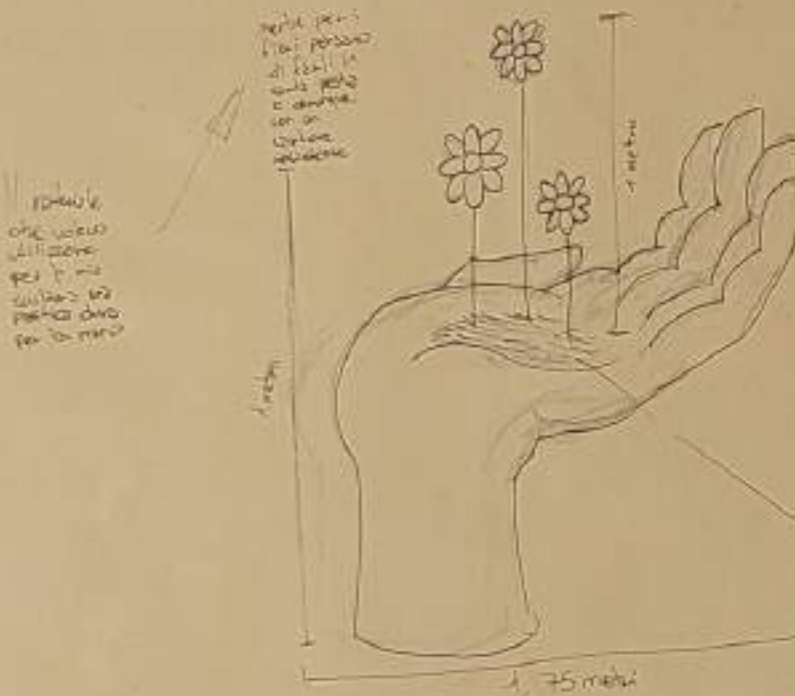
Arte e Ambiente

APPROFONDIMENTO

Quadrato dell'installazione



- area non utilizzabile
- = Alberi/piedi
- = tavoli
- = step

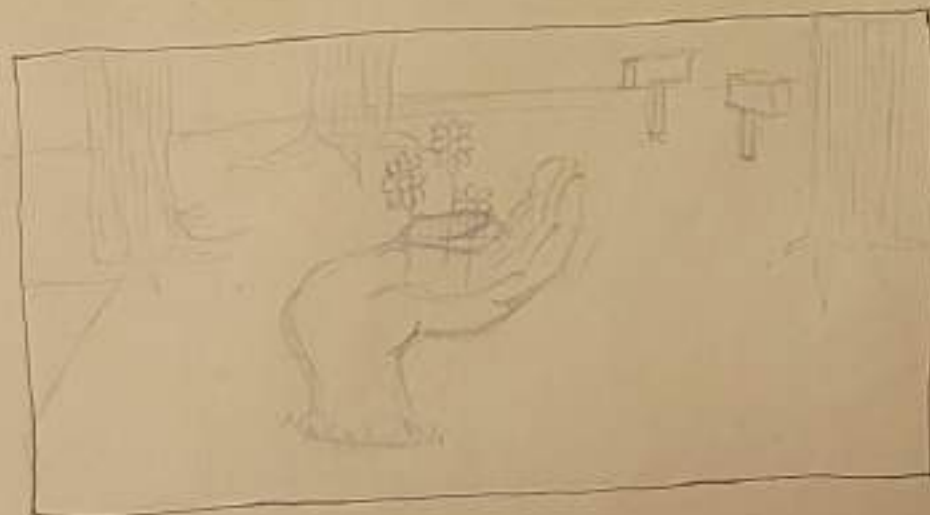


area dove utilizzare per l'opera d'arte - un metro quadrato

Colori da voglio utilizzare



I fiori di diverse
dimensioni
che può arrivare a
un metro anche lo
più piccolo misura
60 cm.

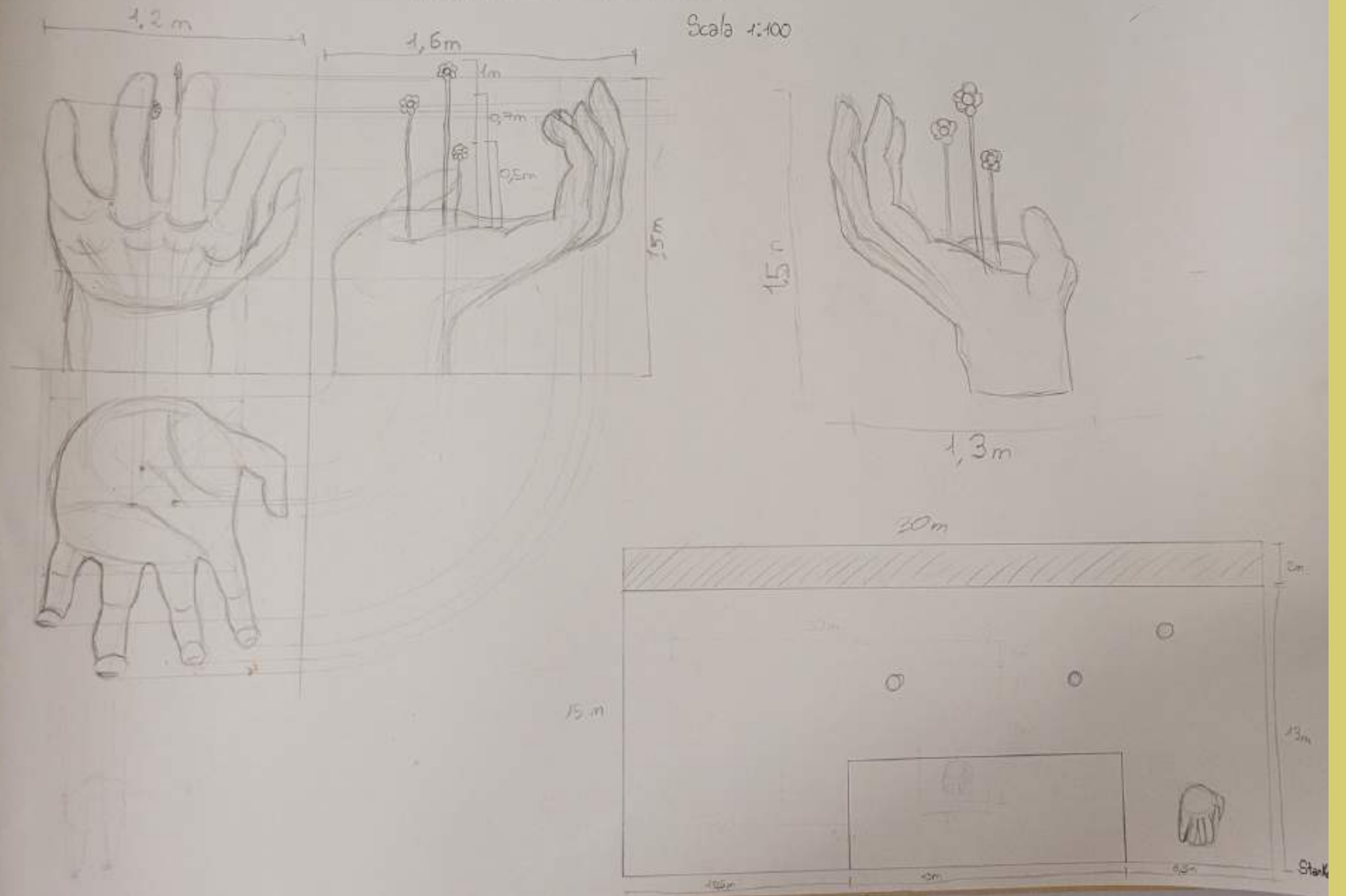


Stalderius Nov 30 02

ARTE E AMBIENTE

PROIEZIONI ORTOGONALI

Scala 1:100



ARTE E AMBIENTE



Stalenois, 1991 31

2012/2013